

JOURNAL OF HISTORICAL RESEARCH

Vols. 56-57

ISSN 0022-1562

2018-2019



**University Department of History
Ranchi University**

2018-2019

23. प्राचीन भारतीय समाज में वर्ण व्यवस्था की भूमिका ममता कुमारी	195-198
24. The Economic Life of the People in Vedic Age <i>Shanti Serophina Tudu</i>	199-206
✓ 25. वैदिक काल में अग्नि एवं यज्ञ : एक पर्यावरणीय वैज्ञानिक विमर्श संगीता कुमारी	207-214
26. बौद्ध धर्म के प्रचार-प्रसार में मगध की नारियों का योगदान नीलम रानी	215-222
27. सिखों में राजनीतिक संचेतना का विकास डॉ. राज भूषण उपाध्याय	223-227
28. झारखण्ड की जनजातीय महिलाओं के आर्थिक विकास में सरकारी व गैर सरकारी संगठनों का योगदान रेखा कुमारी	228-237
29. झारखण्ड में ब्रिटिश शासन-व्यवस्था में परिवर्तन : एक संक्षिप्त इतिहास बिजय पिंगवा	238-246
30. गुलबदन बेगम एवं फारसी साहित्य : एक अध्ययन गीता कुमारी	247-251
31. झारखण्ड के बिरहोर जनजाति के खाद्यान एवं कुपोषण डॉ. संजय प्रमाणिक	252-256
32. भारत में तुर्क-अफगान स्थापत्य कला का उद्भव एवं विकास संगुफा आफरीन	257-260
33. सारनाथ की बौद्ध कला : एक संक्षिप्त अध्ययन रुबी कुमारी	261-268
34. प्राचीन भारत में शूद्रों की सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक एवं राजनीतिक स्थिति हेमराज कुमार कुशवाहा	269-278



Impact Factor SJIF 2021 = 7.380

ISSN (P) 2319-4766, (E) 2278-8808

AN INTERNATIONAL PEER REVIEWED & REFERRED JOURNAL

SCHOLARLY RESEARCH JOURNAL FOR INTERDISCIPLINARY STUDIES

JULY-SEPT, 2021, VOL -10, ISSUE-51

SPECIAL ISSUE OF ITIHAS SANKALAN SAMITI, JHARKHAND



इतिहासः कुशाभासः सूकरास्यो महोदरः ।
अक्षसूत्रं घटं विभृत्यंकजाभरणान्वितः ॥

॥ नामलं लिख्यते किञ्चित् ॥

Editor-In-Chief

40	झारखण्ड की जनजातीय वीरांगनाएँ : मानवाधिकार के परिप्रेक्ष्य में लेज उर्जा	182-185
41	मौर्य काल में वन्य पर्यावरण एवं वनवासियों का मौर्य साम्राज्य के विकास में योगदान संगीता कुमारी	186-189
42	1857 इस्वी के प्रथम स्वतंत्रता महासंग्राम में राजा अर्जुन सिंह का प्रतिरोध लंजय कुमार	190-194
43	पदमश्री से सम्मानित झारखण्ड के प्रथम आदिवासी : रेवरेड जुएल लकड़ा डॉ सीमा तलान	195-197
44	मुण्डारी आदिवासी गीतों में स्वाधीनता संघर्ष की अनुगृहीत अर्जना शेफ़ाली	198-200
45	बिरसा मुंडा एवं बिरसा आंदोलन अमराधर लाल	201-204
46	आजादी के महानायक वीर बुधु भगत अमर मङ्गहर	205-208
47	स्वतंत्रता आंदोलन में झारखण्ड के आदिवासियों की शौर्य गाथा डॉ ऋचा सिंह	209-211
48	भारतीय स्वतंत्रता के भूले आदिवासी नायक सीमा कुमारी	212-214
49	झारखण्ड के स्वतंत्रता संग्राम में वीर बुधु भगत का योगदान शाहबाज आलम	215-217
50	जनजातीय सांस्कृतिक चेतना और उनका जीवन दर्शन डॉ अरुण सज्जन	218-221
51	झारखण्ड के अमर शहीद दामिन-ई-कोह और विद्रोह की शुरुआत डॉ अर्जना सिंह	222-225
52	स्वतंत्रता संग्राम के अमर नायक : वीर बुधु भगत डॉ संगीता मिज	226-227
53	स्वतंत्रता संग्राम के गुमनाम नायक कुसुम कुमारी	228-231
54	बिरसा मुण्डा के शहीद होने के पश्चातः झारखण्ड आन्दोलन में उनका प्रभाव सिंता तिगा	232-236

IMPACT FACTOR (SJR) 2021 = 7.300



ISSN 2319-4766

AN INTERNATIONAL PEER REVIEWED & REFERRED JOURNAL
**SCHOLARLY RESEARCH JOURNAL
FOR INTERDISCIPLINARY STUDIES**

APRIL-JUNE, 2021, VOL-10, PART-3

**Special Issue of Department of History
Lokmanya Mahavidyalaya Warora, Dist. Raigarh - 496101**

5th June 2021

**RECENT
TRENDS
IN
MODERN
HISTORY**



CHIEF EDITOR
Dr. Subodh Kumar Singh
Principal

Editor
Dr. Dipak P. Lonkar
Head, Dept. of History

33	HISTORICAL STUDY OF ELECTORAL SYSTEM IN BRITISH INDIA <i>Asst. Prof. Shinge Harshal Shashikant</i>	169-174
34	MANUSHI : AN EARLY FEMINIST ACTIVITY IN KERALA <i>Sini. P.M</i>	175-183
35	इतिहास : एवं पर्यावरण डॉ. विवेकानन्द लक्ष्मण चक्राण	184-190
36	नारीवाद : एक ऐतिहासिक अवलोकन लालमोहन राम	191-196
37	जनपदीय इतिहास का लेखन: एक विश्लेषण हैमराज कुमार कुशवाहा	197-199
38	मुङ्गा जतरा: उराँव जनजाति की ऐतिहासिक धरोहर कुमारी मीनाशी	200-204
39	छत्तीसगढ़ का क्षेत्रीय इतिहास लेखन बस्तर रियासत के विशेष संदर्भ में डॉ. महेन्द्र कुमार सावर्ह	205-207
40	वैदिक काल में सोम वनस्पति के पर्यावरणीय, आर्थिक एवं व्यवहारिक आयाम संगीता कुमारी	208-211
41	विज्ञान में वराहभिहर का योगदान रिया याण्डेय	212-215
42	कठीवाड़ा रियासत का इतिहास डॉ. बलसाम बघेल	216-218
43	स्थानीय इतिहास लेखन में जनजातीय वाद्ययंत्र (विवाह संस्कार के संदर्भ में) <i>Dr. Manisha Kumari</i>	219-225
44	रवांई में दैवीय शासन व्यवस्था का इतिहास डॉ. आशा राम	226-232
45	महात्मा गांधीजी के स्त्री उत्थान कार्य ग्रा. डॉ. प्रमिला डी. भोयर	233-236
46	गंगावली क्षेत्र के चन्द मणकोटी राजा महिपाल सिंह कुटियाल	237-240
47	आधुनिक इतिहास लेखन में मौखिक स्रोतों की भूमिका डॉ. (श्रीमती) हेमवती गाकुर	241-244



“ स्वतंत्रता संग्राम में झारखण्ड की नायिकाएँ ”

11th December, 2021

Organised by

Itihas Sankalpa Samiti Jharkhand

आजादी के 75 वें वर्ष के

Editor-In- Chief

RAJKUMAR, Ph. D.

Assistant Professor, University Department of History, Ranchi University, Ranchi.

Editors

MANISHA KUMARI, Ph. D.

Assistant Professor, R. L. S.Y. College, Ranchi University, Ranchi.

KUMARI MINAKSHI, Ph. D.

University Department of History, Ranchi University, Ranchi.

SHRI. GOPAL KUMAR SAHU

University Department of History, Ranchi University, Ranchi.

29	झारखण्ड की महिला स्वतंत्रता सेनानी पूनम टोष्टे	119-124
30	1857 में मुक्ति संघर्ष की राष्ट्रवादी नायिकाएँ प्रमिला टोष्टे	125-130
31	झारखण्ड की जनजातीय महिला स्वतंत्रता सेनानी पुष्पा कुमारी	131-133
32	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में महिलाओं की भूमिका <i>Pushpanjali Kumari</i>	134-137
33	झारखण्ड के आदोलनों एवं संघर्षों में आदिवासी महिलाओं की सहभागिता राकेश कुमार	138-142
34	झारखण्ड में स्वतंत्रता संग्राम : महिलाओं की भागीदारी के स्वरूप रिया कुमारी गुप्ता	143-146
35	झारखण्ड की जनजातीय महिला स्वतंत्रता सेनानी और मानवाधिकार रोज उर्हाँव	147-149
36	✓ मिथक कथांक एवं लोकगीतों में झांकती प्राचीन पौराणिक नायिकाएँ : पर्यावरण सुरक्षा के विशेश परिप्रेक्ष्य में सरीता कुमारी	150-154
37	मुगलकालीन भारत में हिन्दू नायिकाएँ संजय कुमार	155-158
38	स्वतंत्रता सेनानी अरुणा आसफ अली की संघर्षगाथा सीमा तलान	159-161
39	मुगलकालीन राष्ट्रवादी हिन्दी साहित्य में महिलाओं का योगदान ^{शाहवाज आलम}	162-165
40	झारखण्ड की महिलाओं का स्वतंत्रता आन्दोलन में योगदान ^{शाजदा खातून}	166-169
41	लोककथा कहानियों में महिला स्वतंत्रता सेनानी झाँसी की रानी शिल्पी कुमारी	170-173
42	उर्हाँव आदिवासी वीरांगना सिनगी दई ^{स्मिता तिग्गा}	174-177
43	स्वतंत्रता संग्राम की गुमनाम नायिका: सावित्री बाई फुले ^{वर्षा निधि}	178-181
44	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में महिलाओं की भूमिका विश्वनाथ मुण्डा	182-186
45	झारखण्ड एवं राष्ट्रीय आन्दोलन में महिलाओं का योगदान ^{आलोक कुमार}	187-192